



با توجه به فامه پایگاه استنادی علوم جهان اسلام  
مورخ ۲۴/۰۶/۱۳۹۲، بر اساس رتبه‌بندی  
دانشگاه‌ها و مؤسسات تحقیقاتی ایران، دانشگاه  
پیام نور با جهشی چشمگیر از رتبه ۲۴ در سال  
۱۳۹۰ به رتبه ۸ در سال ۱۳۹۱ ارتقا یافته است.



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

دوفصلنامه علمی - پژوهشی

# حکمت صدرایی



دانشگاه پیام نور

سال سوم، شماره اول، پائیز و زمستان ۱۳۹۳

## اعضای هیئت تحریریه (به ترتیب حروف الفبا)

دانشیار دانشگاه پیام نور	دکتر علیرضا اژدر
دانشیار مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران	دکتر علی افضلی
استاد دانشگاه امام صادق علیه السلام	دکتر رضا اکبری
دانشیار دانشگاه اصفهان	دکتر سید مهدی امام جمعه
دانشیار دانشگاه الزهرا	دکتر زهره توازیانی
دانشیار دانشگاه قم	دکتر محمد ذبیحی
دانشیار دانشگاه شیراز	دکتر سعید رحیمیان
دانشیار دانشگاه تربیت مدرس	دکتر محمد سعیدی مهر
دانشیار دانشگاه پیام نور	دکتر محمدعلی عباسیان چالشتری
دانشیار دانشگاه پیام نور	دکتر سید علی علم الهدی
دانشیار دانشگاه تهران	دکتر امیر عباس علیزمانی
استاد دانشگاه علامه طباطبائی	دکتر حسین کلباسی اشتتری

این مجله براساس مجوز شماره ۹۰/۹۲۷۴ معاونت مطبوعاتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی منتشر می شود و براساس شماره مجوز چاپ کمیسیون نشریات ۳/۱۸۶۹۱۷ مورخ ۱۳۹۱/۹/۲۲ کمیسیون نشریات علمی کشور، دارای امتیاز علمی - پژوهشی است.

دوفصلنامه علمی - پژوهشی حکمت صدرایی در تارگاه www.SID.ir نمایه سازی می شود. نویسندهای معتبر می توانند مقالات خود را از این تارگاه نیز ارسال نمایند و پژوهشگران ارجمند می توانند متن مقالات را در این پایگاه مشاهده کنند.  
تهران - خیابان کریم خان زند - خیابان استاد نجات الهی - چهار راه سپند  
پلاک ۲۳۳ - ساختمان دانشگاه پیام نور استان تهران  
گروه نشریات - تلفن ۸۸۹۴۰۰۶

وبگاه : <http://pms.journals.pnu.ac.ir>

## صاحب امتیاز

دانشگاه پیام نور

## مدیر مسئول

دکتر علیرضا اژدر

## سردبیر

دکتر رضا اکبری

## مدیر داخلی

امیرحسین محمدپور

## ویراستار

زهره فتحی

## کارشناس نشریه

رضا شکرالله بیگی

دوفصلنامه علمی - پژوهشی

# حکمت صدرایی

سال سوم، شماره اول، پائیز و زمستان ۱۳۹۳

## فهرست مقالات

- مفاهیم اعتباری در حکمت اشرافی و حکمت صدرایی:  
پژوهشی تطبیقی درباره معقول ثانی از دیدگاه شیخ اشراف و  
علامه طباطبایی / ۹  
نگارندگان: اسدالله آذیر / مصصومه سورنی
- تحلیل و بررسی تناسخ ملکوتی در فلسفه ملاصدرا / ۲۵  
نگارنده: سید حسن بطحائی
- مقایسه دیدگاه بیکن و ملاصدرا در مورد موائع شناخت / ۳۹  
نگارندگان: زهره توایانی / فاطمه ترکاشوند
- نحوه موجودیت ماهیت در فلسفه صدرالمتألهین / ۵۵  
نگارنده: محمد حسین زاده
- جایگاه هستی‌شناختی فیض منبسط در حکمت متعالیه / ۶۹  
نگارندگان: سید مرتضی حسینی شاهروdi / فاطمه استثنایی
- بازخوانی مفاهیم فلسفی در پرتو نظریه وجودت شخصی وجود  
صدرالمتألهین / ۸۵  
نگارندگان: ابراهیم راستیان / حسین هوشنگی
- بازخوانی نظریه اخلاقی ملاصدرا با تکیه بر «فضیلت‌گرایی»  
معاصر / ۹۷  
نگارندگان: رضا رضازاده / پریچهر میری
- وجود ذهنی و حقیقت علم؛ تفسیری تجزیه گرا از دیدگاه  
ملاصدا / ۱۰۹  
نگارنده: محمد سعیدی مهر
- یگانه‌انگاری صدرایی / ۱۲۵  
نگارندگان: رضا صفری کندسری / حسین واله



دانشگاه سام نور  
پی



دانشگاه امام صادق



دانشگاه علامه طباطبایی



موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران



دانشگاه تهران



دانشگاه قم



دانشگاه اصفهان

ISSN:

2322-1992

## دستورالعمل تدوین مقاله در مجلات علمی - پژوهشی دانشگاه پیام نور

محیط Microsoft Word 2003-2007 یا ویرایش‌های بالاتر، و با فاصلهٔ ۲ cm از چپ و راست و فاصلهٔ ۳ cm از بالا و پایین کاغذ انجام شود.

۱۱- دستورهای نقطه‌گذاری در نوشتار متن رعایت شوند. به طور مثال، گذاشتن فاصله قبل از نقطه (.)، کاما (،) و علامت سؤال (?) لازم نیست، ولی بعد از آنها، درج یک فاصله الزامی است.

۱۲- کلیه صفحات مقاله - اعم از متن، شکل، جدول، و تصویر - قطع یکسان و شمارهٔ صفحه داشته باشد و حداقل حجم مقاله، همراه با جدول‌ها و نمودارها، بیشتر از ۲۰ صفحه (۶۰۰۰ کلمه) نباشد.

۱۳- پس از چاپ مقاله، نسخه‌ای از نشریه حاوی مقاله مورد نظر به تعداد نویسنده‌گان، برای نویسنده مسئول مکاتبات ارسال خواهد شد.

۱۴- نحوه ارسال مقاله: ارسال مقاله منحصرآ از طریق سامانهٔ الکترونیکی مجله به آدرس ذیل انجام می‌شود. به مقاله‌های ارسال شده از طریق نامه یا پست الکترونیک نشریه، ترتیب اثر داده خواهد شد:  
<http://pms.journals.pnu.ac.ir>

۱۵- مقاله‌های ارسالی باید دارای بخش‌های زیر باشد:  
• شناسه مقاله: همراه هر مقاله، اطلاعات ذیل به هر دو زبان فارسی و انگلیسی ارسال خواهد شد:  
- عنوان کامل مقاله به فارسی و انگلیسی  
- نام و نام خانوادگی نویسنده/ نویسنده‌گان به ترتیب میزان سهم و نیز مرتبه علمی و محل اشتغال یا تحصیل نویسنده/ نویسنده‌گان (به فارسی و انگلیسی)  
- نشانی کامل نویسنده مسئول مکاتبات به فارسی و انگلیسی (شامل نشانی پستی، شماره تلفن ثابت، همراه، دورنگار، و نشانی الکترونیکی)  
- مشخص کردن نام مؤسسه تأمین کننده مخارج مالی.

• صفحه اول: عنوان کامل مقاله به فارسی، عنوان مقاله - که در وسط صفحه اول نوشته می‌شود - باید خلاصه و گویا و بیان کننده موضوع تحقیق باشد؛ و از ۲۰ کلمه تجاوز نکند. از درج اسمای نگارنده(گان) در صفحه اول مقاله اجتناب شود.

### شرایط پذیرش مقاله

۱- مقاله‌های ارسالی باید در زمینهٔ تخصصی نشریه و دارای جنبهٔ پژوهشی و حاصل کار پژوهشی نویسنده یا نویسنده‌گان باشد.

۲- مقاله‌های برگرفته از پایان‌نامه‌ها و رساله‌های دانشجویان با نام استاد راهنمای، مشاوران و دانشجو و با تأییدیه استاد راهنمای و مسئولیت وی منتشر می‌شود.

۳- علاوه بر قرار گرفتن موضوع مقاله در دامنهٔ تخصصی مجله، مقاله یا بخشی از آن نباید در هیچ مجله‌ای در داخل یا خارج از کشور در حال بررسی بوده یا منتشر شده باشد، یا هم‌زمان برای سایر نشریه‌ها ارسال نشده باشد. مقالات ارائه شده به صورت خلاصه مقاله در کنگره‌ها، سمپوزیوم‌ها، سمینارهای داخلی و خارجی که چاپ و منتشر شده باشد، می‌تواند در قالب مقاله کامل ارائه شوند.

۴- زبان رسمی نشریه فارسی است (با این حال مقاله‌های به زبان انگلیسی نیز قابل بررسی خواهد بود).

۵- مقاله‌های ترجمه شده قابل پذیرش نیست.

۶- نشریه در ردیا قبول، ویرایش، تلخیص یا اصلاح مقاله‌های پذیرش شده آزاد است و از بازگرداندن مقاله‌های دریافتی معذور است.

۷- مسئولیت صحّت و سقم مطالب مقاله به لحاظ علمی و حقوقی و مسئولیت آراء و نظرات ارائه شده، بر عهده نویسنده نویسنده مسئول مکاتبات است و چاپ مقاله، به معنی تأیید تمام مطالب آن نیست.

۸- مقاله‌های علمی - مروری از نویسنده‌گان مجرّب در زمینه‌های تخصصی، در صورتی پذیرفته می‌شود که به منابع معتبره استناد شده و نوآوری داشته باشند.

۹- اصل مقاله‌های ردیا شده یا انصراف داده شده، پس از شش ماه از آرشیو مجله خارج خواهد شد و مجله هیچ‌گونه مسئولیتی در قبال آنها نخواهد داشت.

۱۰- حروفچینی مقاله‌های ارسالی باید در کاغذ A4، دو ستونه، با فاصلهٔ تقریبی میان دو ستون و میان سطور ۱ cm، با قلم B Lotus نازک ۱۲، برای متن‌های لاتین با قلم Times New Roman نازک ۱۱ با فاصلهٔ تقریبی میان سطور ۱ cm، و برای متن‌های عربی با قلم B Badr، با فاصلهٔ تقریبی میان سطور ۱ cm، در

- منابع اینترنتی: (نام خانوادگی نویسنده یا نام فایل html، تاریخ یا تاریخ دسترسی به روز، ماه، سال)
  - نحوه ارجاع در قسمت منابع در پایان مقاله: (توجه: در صورت مشخص نبودن نویسنده، تاریخ نشر یا ناشر از عبارت‌های بی‌نا، بی‌تا و بی‌جا استفاده شود)
    - کتاب: نام خانوادگی، نام نویسنده/نویسنده‌گان. (سال انتشار). عنوان کتاب. محل نشر: ناشر. نوبت ویرایش یا چاپ.
    - کتابی که به جای مؤلف، با عنوان سازمان‌ها یا نهادها منتشر شده است: نام سازمان یا نهاد. (سال انتشار). عنوان کتاب. محل نشر: مؤلف. نوبت ویرایش یا چاپ.
    - فصلی از یک کتاب یا مقاله‌ای از یک مجموعه مقاله که به وسیله افراد مختلف نوشته شده اما مؤسسه یا افراد معینی آن را گردآوری و به چاپ رسانده‌اند: نام نویسنده/نویسنده‌گان. (سال انتشار). عنوان مقاله. نام گردآورنده. نام مجموعه مقالات، شماره صفحات درج فصل کتاب یا مقاله. محل نشر: ناشر.
    - کتابی که مؤلف خاصی ندارد: عنوان کتاب. (سال انتشار). محل نشر: ناشر. نوبت ویرایش یا چاپ.
    - کتاب ترجمه شده: نام خانوادگی، نام نویسنده/نویسنده‌گان. (سال ترجمه). عنوان کتاب به فارسی: نام و نام خانوادگی مترجم. محل نشر: ناشر.
    - پایان‌نامه: نام‌خانوادگی نگارنده پایان‌نامه، نام. (سال). عنوان. ذکر پایان‌نامه بودن منع. دانشگاه.
    - مقاله: نام‌خانوادگی، نام نویسنده/نویسنده‌گان (سال).
    - عنوان مقاله، نام نشریه. صاحب امتیاز، سال، دوره یا شماره، شماره صفحات درج مقاله.
    - مقاله‌های چاپ شده در روزنامه‌ها: نام خانوادگی، نام نویسنده (سال، روز، ماه). عنوان مقاله: نام روزنامه، شماره صفحه.
    - مقاله ترجمه شده: نام‌خانوادگی، نام نویسنده (سال).
    - عنوان مقاله، (نام و نام‌خانوادگی مترجم با ذکر عنوان مترجم). نام نشریه‌ای که مقاله ترجمه شده در آن درج شده. صاحب امتیاز، سال، دوره یا شماره، شماره صفحه‌ها.
  - منابع قابل دسترسی از طریق شبکه جهانی وب یا منابع الکترونیکی
    - ◆ کتاب و مجموعه مقالات: نام‌خانوادگی، نام نویسنده. عنوان کتاب. محل نشر: ناشر، تاریخ
  - چکیده فارسی: شامل شرح مختصر و جامعی از محتوای مقاله با تأکید بر طرح مسئله، هدف‌ها، روش‌ها و نتیجه‌گیری است. چکیده، در یک پاراگراف و حداقل در ۲۵۰ کلمه تنظیم شود. در این بخش، نباید از کلمات اختصاری تعریف نشده، جدول، شکل و ارجاع استفاده شود.
  - واژگان کلیدی فارسی: (۳ تا ۷ واژه) واژه‌های کلیدی به نحوی تعیین شوند که بتوان از آن‌ها در تهیه فهرست موضوعی (Index) استفاده کرد.
  - چکیده انگلیسی (Abstract) و واژگان کلیدی انگلیسی: برگردان کامل عنوان، متن و واژگان کلیدی چکیده فارسی، باید با مقاله همراه باشد.
  - لازم است مقاله دارای مقدمه (مشتمل بر طرح مسئله، مرور پژوهش‌های انجام شده، روش تحقیق، منطق حاکم بر ترتیب مباحث مقاله) و نتیجه باشد.
  - معادل فارسی مفاهیم و نام‌های خارجی در پی‌نوشت ذکر شود.
- نحوه ارجاع**
- ارجاع مأخذ در متن مقاله، داخل پرانتز به روش APA مشخص شود و در قسمت مراجع، مشخصات کامل منبع به ترتیب حروف الفبا آورده شود. فقط منابع استفاده شده در متن، در فهرست منابع ارائه شوند. منابع باید مستند و معتبر بوده و به ترتیب حروف الفبای نام‌خانوادگی نویسنده (گان)، با تورفتگی ۰/۵ سانتیمتر برای خطوط دوم و بعد از آن (Hanging) مرتب شوند. ذکر منابع در متن مقاله، با ارجاع به نگارنده (گان) و سال انتشار منبع صورت گیرد. وقتی از چند اثر مختلف یک نویسنده استفاده می‌شود، شماره‌گذاری این منابع به ترتیب سال انتشار آن‌ها (از قدیم به جدید) انجام گیرد. نام مخفف مجلات باید بر اساس نام استاندارد آن‌ها در لیست ISSN - که از طریق آدرس اینترنتی زیر قابل دسترسی است - در فهرست منابع درج شود:
- <http://www.nlai.ir>
- نحوه ارجاع در داخل متن**
- منابعی که یک یا چند نویسنده دارد: (نام‌خانوادگی نویسنده/نویسنده‌گان، سال: صفحه)
  - منابعی که از نوشتۀ دیگران نقل قول شده است: (نقل از ....، سال: صفحه)

[Homepage ...]. تاریخ انتشار یا آخرین ویرایش  
(در صورت وجود). [نوع رسانه: ... On Line, ...]  
[تاریخ مشاهده].

- ◆ فایل صوتی: نام خانوادگی، نام صاحب فایل. «نام فایل» [Sound File]. «ذکر فرمت فایل». [On Line, ...]. [Line, ...]. [تاریخ مشاهده].
- ◆ فایل تصویری: نام خانوادگی، نام صاحب فایل. «نام فایل» [Image File]. «ذکر فرمت فایل». [On Line, ...]. [تاریخ مشاهده].
- ◆ فایل ویدئویی: «نام فایل» [Video File]. «ذکر فرمت فایل». [On Line, ...]. «نشانی دسترسی». [تاریخ مشاهده].
- ◆ پست الکترونیک: نام خانوادگی، نام فرستنده نامه.  
(نشانی الکترونیکی فرستنده). تاریخ ارسال نامه به روز، ماه، سال. «موضوع نامه». نام و نام خانوادگی گیرنده نامه (نشانی الکترونیکی گیرنده).

۱۶- مقالاتی که بر اساس مندرجات این راهنمای تهیه نشده و مطابقت نداشته باشند، بررسی نخواهد شد.

۱۷- مسئولیت هر مقاله از نظر علمی، ترتیب اسامی و پیگیری، به عهده نویسنده مسئول آن خواهد بود.  
نویسنده مسئول باید تعهدنامه ارسال مقاله را از سایت دانلود و پس از اخذ امضای تمامی نویسنده‌گان، به دبیرخانه مجله ارسال نماید.

۱۸- تعداد و ردیف نویسنده‌گان مقاله، به همان صورتی که در نسخه اولیه و زمان ارائه به دفتر مجله مشخص شده، مورد قبول است و تقاضای حذف یا تغییر در ترتیب اسامی نویسنده‌گان، فقط قبل از داوری نهایی و با درخواست کتبی تمامی نویسنده‌گان و اعلام دلیل قابل بررسی است.

۱۹- مقالات توسط هیأت تحریریه و با همکاری هیأت داوران ارزیابی شده و در صورت تصویب، طبق ضوابط مجله در نوبت چاپ قرار خواهند گرفت.  
هیأت تحریریه و داوران مجله، در رده یا قبل، اصلاح مقالات و بررسی هر گونه درخواست نویسنده‌گان)، دارای اختیار کامل می‌باشند.

۲۰- گواهی پذیرش مقاله، پس از اتمام مراحل داوری و ویراستاری و تصویب نهایی هیأت تحریریه،  
توسط سردبیر مجله صادر شده و به اطلاع نویسنده مسئول خواهد رسید.

انتشار. تاریخ آخرین ویرایش در صورت وجود؛  
[نوع رسانه: ... On Line, DVD, ...]، [تاریخ مشاهده].

◆ کتاب و مجموعه مقالات بر روی لوح فشرده: نام خانوادگی، نام نویسنده. عنوان کتاب. [CD-ROM]

◆ پایان‌نامه: نام خانوادگی، نام نویسنده. «عنوان پایان نامه»، «قطع تحصیلی و رشته، نام دانشکده، دانشگاه، سال دفاع. [نوع رسانه: ... On Line, ...]، [تاریخ مشاهده].

◆ چکیده مقالات: نام خانوادگی، نام نویسنده. «عنوان مقاله». [ذکر واژه چکیده]. نام مجله، دوره، شماره، ماه، سال: شماره صفحه (در صورت وجود). [نوع رسانه: ... On Line, ...]، [تاریخ مشاهده].

◆ مقاله کنفرانس یا سمینار: نام خانوادگی، نام نویسنده. «عنوان مقاله». عنوان سمینار یا همایش (محل و تاریخ برگزاری روز، ماه، سال). تاریخ انتشار یا آخرین ویرایش: شماره صفحه (در صورت وجود). [نوع رسانه: ... On Line, ...]، [تاریخ مشاهده].

◆ مقاله‌های قابل دسترس از طریق سایتها یا صفحات خانگی: نام خانوادگی، نام نویسنده. «عنوان مقاله». نام سایت یا صفحه خانگی. تاریخ انتشار یا آخرین روزآمد شدن [... On Line, ...]، [تاریخ مشاهده].

◆ مقاله‌های مجلات الکترونیکی: نام خانوادگی، نام نویسنده. «عنوان مقاله». نام مجله، دوره، شماره، ماه، سال: شماره صفحه [...]، [تاریخ مشاهده].

◆ مقاله‌های مجلات الکترونیکی بر روی لوح فشرده: نام خانوادگی، نام نویسنده. «عنوان مقاله». نام مجله، [CD-ROM] دوره، شماره، ماه، سال: شماره صفحه (در صورت وجود).

◆ اطلاعات متعلق به شخصی خاص: نام خانوادگی، نام صاحب صفحه اصلی. [ذکر واژه صفحه اصلی ... Homepage ... Line, ...]، [تاریخ مشاهده].

◆ اطلاعات متعلق به سازمان یا نهادی خاص: عنوان سایت. [ذکر واژه صفحه اصلی



## جایگاه هستی‌شناختی فیض منبسط در حکمت متعالیه

### The Ontological status of expanded grace in Transcendent Philosophy

Seyyed morteza hoseini shahrudi\*

Fatemeh estesnaee\*\*

سید مرتضی حسینی شاهروodi\*

فاطمه استشنایی\*\*

تاریخ دریافت: ۱۳۹۲/۶/۹

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۲/۷/۱۵

#### Abstract

The nature of sublimated God is “non-conditional as the source of division” from the perspective of Transcendent Philosophy, that is the existence and the existent are restricted to a same referent. In this view, the meaning of the causality, is expressed as manifestation and evolution of something in his nature and it results in the appearance of the Cause’s Infinite perfections. So, multiplicity is nothing but manifestations of God’s nature. For the sake of connecting the diversity and the unity, Mulla Sadra suggested the expanded grace. According to him, the appearance of plurality from the unity is, in principle, the appearance of a divine face whose plurality is His unity. The significance of expanded grace in Transcendent philosophy is equivalent to that of early mystics. In his view, all manifestations of God such as first individuation and second individuation, whether briefly or at length, are in the realm of compassionate breath.

**Keywords:** Non-conditional as the Source of Division, Non-conditional as a Division, Individual Unity of Existence, Expanded Grace, Permeation of Existence.

#### چکیده

در نظر نهایی حکمت متعالیه ذات خدای متعال حقیقت لابشرط مقسمی و وجود و موجود منحصر در همان مصدق است. در این نگاه، علیت به معنای تجلی و تطور یک حقیقت در ذات خویش است و شمره آن، ظهور تفصیلی کمالات بینهایت مبدأ است و کثرات جز جلوات و شئونات ذات حق نیستند. ملاصدرا برای ربط میان کثرت و وحدت، بحث فیض منبسط را مطرح می‌کند. از نظر وی ظهور کثرت از وحدت به گونه ظهور یک وجه واحد از حق تعالی است که وحدتش عین کثرت و کثرتش عین وحدت است و کثرات تشکیکی در واقع مراتب و تعینات آن فیض واحدند که با ویژگی‌هایی چون اطلاق، وحدت، بساطت و سریان موید تحقق کثرات است. جایگاه این فیض در حکمت متعالیه، هماهنگ با دیدگاه عرفای متقدم در باب فیض منبسط است. به عقیده وی تمام مراتبی که به عنوان تجلی حق مطرح است، اعم از تعین اول (احدیت) و ثانی، در حیطه فraigیری نفس رحمانی قرار می‌گیرند. به عبارت دیگر، فیض منبسط ظهور واحدی است به صورت مندمج در تعین اول تحقق دارد و پس از آن، این ظهور مندمج مراتب دیگر نظام هستی تا عالم ماده را به اقتضائات هر مرحله شکل می‌دهد و در هر مرحله به حسب همان مرتبه ظهور می‌یابد.

**واژگان کلیدی:** وجود لابشرط مقسمی، لابشرط قسمی، بشرطلا، وحدت شخصی وجود، فیض منبسط، سریان وجود.

\* Professor of Islamic philosophy, Ferdowsi University of Mashhad, m\_shahrudi@yahoo.com

\*\* PHD candidate of Islamic philosophy (transcendent Wisdom), Ferdowsi University of Mashhad, f\_estesnaei@yahoo.com

\* استاد دانشگاه فردوسی مشهد

\*\* دانشجوی دکتری دانشگاه فردوسی (نویسنده مسئول)

## مقدمه

چگونگی پیدایش کثرت و همچنین ربط کثرت به وحدت از سؤالات اساسی هر مکتب فلسفی است. فیلسوف بر اساس اصل بدیهی علیت به دنبال یافتن علت واحدی برای کثرات عالم ماده است و از طریق استدلال‌های گوناگون مبدأ واحد مجردی را برای کل کثرات طولی و عرضی عالم اثبات می‌کند.

فیلسوفان مشائی بر اساس مبانی فلسفی ای چون تقسیم موجود به واجب و ممکن، قاعده‌الواحد و تفسیر علیت به صدور، کیفیت پیدایش کثرت از وحدت را بر اساس نظریه عقول دهگانه طولی (نک: ابن‌سینا، ۱۳۷۵: ۲۴۳-۲۴۷) و فیلسوفان اشراقی با توجه به تقسیم موجودات به نور و ظلمت، قاعده‌الواحد و تفسیر علیت به فیضان این مسئله را بر اساس نظریه فیض و نظام انوار طولی و عرضی (نک: شهروردی، ۱۳۳۱: ۳-۲۴۳) تبیین کرده‌اند. ملاصدرا نیز بر اساس مبانی ای چون اصالت وجود (نک: شیرازی، ۱۴۲۳: ۳۹۱)، مجعلیت (نک: همان: ۱/۶۴-۶۵)، تشکیک وجود (نک: همان: ۱/۴۰۷-۴۰۸) برای توجیه کثرات عالم، نخست نظام تشکیکی را ارائه می‌دهد که در آن وحدت و کثرت هر دو حقیقی‌اند، وحدت علت حقیقی کثرت است و کثرات نهایتاً به وحدت باز می‌گردد (نک: همان: ۱/۹۰-۹۲، ۱۳۷). وی در این نظام کیفیت ایجاد کثرت را با توجه به مبانی مشهور، گاه به شکل مشائی (نک: همو، ۱۳۷۸: ۲۴۵؛ همو، ۱۳۷۸-۲۸۹) و گاه به شکل اشراقی (نک: همو، ۱۳۵۸: ۶۱-۶۴) ترسیم می‌کند. در این نگاه از واجب الوجود که بالاترین موجود در عالم هستی است، عقل به منزله اولین مخلوق یا فیض صادر می‌شود و سپس سلسله عقول طولی و عرضی با توجه جهات مختلف پیدیدارد در عقول و به دنبال آن عالم مثال و نهایتاً عالم ماده ایجاد می‌شوند، به گونه‌ای که مراتب بالاتر سمت علیت

بر مراتب مادون را دارند و واجب تعالی نیز علت بعيد و با واسطه کثرات است.

اما این دیدگاه نظر نهایی وی درباره نظام عالم و ربط کثرت به وحدت نیست. او با توجه به آموزه‌های عرفانی و ارائه مبانی جدیدی چون وحدت شخصی وجود (نک: همو، ۱۴۲۳: ۲/۲۳۵) و تفسیر صدور به ظهور و تجلی (نک: همو، ۱۳۸۸: ۱۷۲)، تفسیر جدیدی از ربط کثرت به وحدت و ارتباط حق تعالی با عالم ارائه می‌دهد.

در این نگاه وجود و وحدت منحصر در یک مصدق حقیقی یعنی حق تعالی است و کثرات اعتباری‌اند، یعنی چیزی جز مظاهر و جلوات آن وجود یگانه نیستند و همه آن‌ها با یک تجلی او ظاهر شده‌اند و دیگر سخن از دوئیت علت و معلوم، واسطه، غیر و بعد نیست. در این صورت مراتب هستی به شکل عوالمی متباین و مستقل از یکدیگر نیستند، بلکه یک نوع وحدت بر کل مراتب هستی حاکم است که از آن به «وحدة اطلاقی سعی» و یا «انبساطی سریانی» تعبیر می‌شود (نک: سلیمانی، ۱۳۸۳: ۸۲). در نتیجه مراتب تشکیکی مراتب ظهور واحد حق تعالی هستند و آن ظهور واحد چیزی جز شأن خدای متعال نیست و استقلالی در طول و عرض او ندارد. ملاصدرا این ظهور را که اولین و آخرین تجلی حق تعالی است به تبع عرفا، «فیض منبسط» و «نفس رحمانی» می‌نامد (نک: شیرازی، ۱۴۲۳: ۲/۲۶۷) و کیفیت ایجاد کثرت و رابطه کثرت با وحدت را به واسطه آن تبیین می‌کند. در نتیجه فیض منبسط جایگاه هستی شناختی خاصی در حکمت متعالیه دارد. در این مقاله، با توجه به نظریات نهایی ملاصدرا، اصل علیت، ذات خدای متعال، چگونگی پیدایش کثرت و جایگاه و ویژگی‌های فیض منبسط در حکمت متعالیه را بررسی می‌کنیم.

وجود یا انفصال و جداشدن چیزی منفصل الهویه از او نیست، بدون این که حلول و اتحادی لازم آید، زیرا حلول و اتحاد فرع بر اثینیت و دوگانگی واقعی است» (همان: ۱۷۲).

در نتیجه وی فاعلیت حق تعالی را به نحو خلق، صدور، اشراق و فیضان نمی‌داند، بلکه او را فاعل بالتجلى و بالعشقی می‌داند که همه ماسوی الله تابشی از تابش‌های ذات و وجهی از وجوده اویند و او محقق الحقایق و اصل همه چیز است (نک: همان). وی عباراتی چون «هو الأول و الآخر و الظاهر و الباطن» (حدید: ۳) و «يا هو، يا من هو، يا من لا هو إلا هو» را مؤید دیدگاه خود می‌داند (نک: شیرازی، ۱۳۶۳: ۵۳) و در اسفار وحدت شخصی وجود را برابر اساس تدقیق در حقیقت علت و معلول و اثبات عین الربطی معلول به علت برهانی کرده است. وی با توجه به اصالت وجود و وجودی بودن رابطه علت و معلول، علیت را عین ذات علت و معلولیت را که عبارت دیگر آن نیازمندی و فقر است عین ذات معلول دانسته است، زیرا اگر معلول عبارت باشد از ذاتی که دارای وصف نیازمندی است ذات او از این وصف بیرون می‌ماند و در نتیجه باید مستقل و بینیاز از علت باشد در حالی که بینیازی و معلولیت با یکدیگر جمع نمی‌شوند. وی بر اساس عینیت فقر و معلولیت نتیجه می‌گیرد آنچه معلول نامیده می‌شود هویتی مباین و مستقل از علت مفیض خود نخواهد داشت، به گونه‌ای که عقل حتی نمی‌تواند در ظرف لحظه و اعتبار نیز آن را صرف نظر از علت لحظه کند، در نتیجه چیزی جز شأن، وجه و فرع علت نخواهد بود و هیچ استقلال و موجودیتی در مقابل آن نخواهد داشت. بر این اساس، با توجه به این که کل عالم هستی معلول خدای متعال است، این نتیجه به دست می‌آید که در کل عالم هستی تنها یک وجود موجود است و باقی هر چه هست شئون، وجوده، اطوار و تجلیات ذات اوست (نک: همو، ۱۴۲۳: ۲/ ۲۴۵-۲۴۳). وی در نهایت تصریح می‌کند وجود و

## ۱- علیت در حکمت متعالیه

تحلیل مسئله علیت در تبیین مسئله کثرت و امر نخستی که از ذات واجب صادر می‌شود تأثیری مهم دارد. به نظر ملاصدرا در علیت خداوند تصویر معلولی که دریافت‌کننده فیض و مغایر با عطا و فیض باشد غیر ممکن است، زیرا دریافت‌کننده فیض قبل از عطا هیچ واقعیتی ندارد تا طرف اضافه باشد، بنابراین معلول واجب حقیقتی جز فیض خداوند ندارد و در نتیجه به صورت شأن یا وجه فاعل درمی‌آید و در صورتی که نامتناهی بودن مبدأ اثبات شود مجالی برای توهم موجودبودن وجهی که معلول آن است پیدا نمی‌شود، زیرا وجود نامتناهی واجب فرضی برای موجودشدن چیز دیگر باقی نمی‌گذارد و در نتیجه آنچه وجه علت است چیزی جز مظہر و آیه آن نخواهد بود (نک: جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۲/ ۷۱-۷۲).

ملاصدرا در موارد متعددی به وحدت وجود تصریح کرده است و در نتیجه علیت را به تجلی یا تطور مبدأ در ذات خود تفسیر می‌کند. به تعبیر وی، واجب تعالی اصل همه چیز و ماسوای او در حکم فروع اویند و همچنین او نور قیومی و ماسوای او در حکم اشرافات اویند (نک: شیرازی، اطلال و سایه اشرافات اویند نک: شیرازی، ۱۳۸۸: ۱۶۰). وی بعد از اثبات دو طرف قاعدة بسیط الحقيقة در نظر نهایی خود می‌فرماید: «الآن حق آشکار شد و خورشید حقیقت طلوع کرد و آشکار شد که تمام آنچه اسم وجود بر آن اطلاق می‌شود، در واقع چیزی جز شأنی از شئون واحد قیوم و تابشی از تابش‌های نورالانوار نیست و آنچه ما در نظر اولیه و بر حسب وضع و اصطلاح علت و معلول می‌نامیدیم الان بر اساس نظر حق می‌گوییم آنچه علت نامیده می‌شود اصل است و معلول چیزی جز شأنی از شئون وی نیست و در نتیجه علیت و تأثیر به تطور علت در ذات خودش و تغییر او به فونش بازمی‌گردد و به معنی افاضه

وجه و شأن او قابل تصور نخواهد بود. بر این اساس می‌توان حملی از نوع حمل ظاهر و مظهر را مطرح کرد (نک: شیرازی، ۱۴۲۳: ۶/۱۰۱-۱۰۲). در نتیجه اعتباری در اینجا نه تنها به معنی هیچ‌وپوچ بودن نیست، بلکه به مراتب حقیقی تراز هر حقیقتی است. کثرات را به فقر و عدم، تفسیرکردن به این معنا نیست که معلوم محض‌اند، بلکه به معنای خودیت استقلالی و از خود هیچ نداشتن است. در نگاه علیت‌مدار کثرات فقیرند، نه فقر و در عین حال که به خدا نیازمندند، موجوداتی در طول او انگاشته می‌شوند، اما در این نگاه کثرات ربط و فقرند و در قبال خدای متعال وجود یا موجود نامیده نمی‌شوند و بساط طول و عرض برچیده شده است. به عبارت دیگر، کثرات در اعتبار فی‌نفسه، اگر بتوان آن‌ها را فی‌نفسه لحاظ کرد، هیچ‌اند نه به اعتبار استناد به او و چون حیثیت دیگری جز ربط به او ندارند جز او نیستند. در این بحث، مسئله حائز اهمیت این است که موضوع وحدت شخصی وجود یا ذات واجب تعالی در حکمت متعالیه کدامیک از اعتبارات وجود است؟

### ۱-۱- اعتبارات وجود

این بحث کاملاً ناظر به حقیقت خارجی وجود است و هرگز جنبه ذهنی ندارد. این اعتبارات عنوانی می‌شیر به حقیقت لاتعین هستی است و از قبیل اعتبارات ذهنی صرف نیست (نک: جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۲/۱۰۱، ۵۳۹). شایان ذکر است که درنظرگرفتن اعتبارات مختلف به معنای تعدد وجود نیست، بلکه در واقع یک چیز است که از یک حیث حقیقت وجود است و از حیث دیگر کمالات و تعینات وجود. به عبارت دیگر، یک چیز بیش نیست و همان یکی در یک اعتبار، مطلق است از همه جهات حتی قید اطلاق و در اعتبار دیگر مطلق است، اما مقید به قید اطلاق و از حیث دیگر مقید است. در نتیجه سه چیز نیست،

موجود منحصر در یک حقیقت شخصی واحد است و هیچ شریکی برای او در موجودیت و هیچ دومی برای او نیست و هر آنچه در عالم غیر از واجب الوجود به نظر می‌آید ظهورات ذات و تجلیات صفات اوست و به تصریح عرفا آنچه به آن ماسوی الله یا عالم گفته می‌شود نسبت به او مانند ظل و سایه نسبت به شخص است (نک: همان: ۲/۲۳۸).

در نتیجه خداوند که در فلسفه رایج به عنوان علت مطرح است در مرحله پایانی فلسفه به عنوان متتطور و متأثر مطرح می‌شود و با هر موجودی از راه تشان یا ظهور ارتباط دارد (نک: جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۲/۳۷). بر اساس وحدت شخصی وجود وحدت حقیقی وصف ذاتی وجود است که اختصاص به حق تعالی دارد و کثرت وصف ظهورات اوست (نک: قمصری، ۱۳۷۵: ۱۶) و اعتباری بودن کثرات به تصریح ملاصدرا به معنای موهوم بودن آن‌ها نیست (نک: شیرازی، ۱۴۲۳: ۲/۲۶۰-۲۶۳)، بلکه به این معناست که کثرات که مظاهر خدای متعال‌اند ذاتشان آینگی است، نه این‌که هویتی غیر از آینگی داشته باشند و آینگی بر آن‌ها عارض شده باشد (نک: همان: ۲/۲۹۱). کثرات مانند صور مرآتی‌اند که نمای صادق دارند. بدین ترتیب با اعتقاد به وحدت شخصی و اعتباری بودن ماسوی الله چیزی از آن کاسته نمی‌شود جز آن‌که با رقیق ترشدن کثرت آنچه از حقیقت هست به صاحب آن، که همان وحدت است، ارجاع داده می‌شود تا آن‌جا که برای کثرت چیزی جز مجاز باقی نمی‌ماند (نک: جوادی آملی، ۱۳۷۲: ۲۲۰-۲۲۴). به تعبیر حکیم سبزواری «الفقر اذا تم فهو الله» (سبزواری، ۱۴۲۳: ۲/۲۶۳). به عبارت دیگر، هنگامی که فقر تمام شود، یعنی هیچ جهت استقلالی برای کثرات باقی نماند، به گونه‌ای که فقر و ربط تام باشند نه فقیر و مربوط، هویت و حقیقتی جز هویت اصل و مربوط‌الیه خوبیش نخواهد داشت و جز به صورت ظهور،

راه دارد و همه حقایق در آن مجتمع‌اند (نک: همان)، البته اگر مراد از شیء در این اعتبار قیود جزئی و شرط خاص باشد، مصدق آن وجودهای مقید خواهد بود (نک: جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۵۳۵ / ۲).

د) اعتبار لابشرط قسمی که عبارت است از حقیقتی که مقید به قید عموم است و هویت آن سریان و عمومیت خارجی است (نک: فناری، ۱۳۷۴: ۳۳۳). به عبارت دیگر، هویت وجودی چنین حقیقتی جز شمول بر تمام تعینات و سریان در آن‌ها نیست. این اعتبار به رغم این‌که نسبت به دو قید بشرط‌لا و بشرط شیء لابشرط است، اما به جهت مقیدبودنش به قید عموم و سریان غیر از لابشرط مقسمی است (نک: جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۵۵۱ / ۲) و در کتب عرفانی به عنوانین مختلفی چون نفس رحمانی، خزانه جامع، تجلی ساری، رق منشور و رحمت عام نامیده شده است (فناری، ۱۳۷۴: ۳۶۱).

تا وقتی که فلسفه با نفی کثرت تباینی و بر مدار وحدت تشکیکی وجود مشی کند ناگزیر به تقسیم سه‌گانه هستی به لابشرط قسمی و بشرط‌لا و بشرط شیء وفادار باقی می‌ماند و از اذعان به واقعیت وجود لابشرط مقسمی باز می‌ماند. در این فرض ذات واجب همان وجود بشرط‌لا خواهد بود و وجود لابشرط همان فیضی است که از مرتبه واحدیت آغاز شده و همه موجودات مقید را زیر پوشش و احاطه خود می‌گیرد (نک: جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۱۰۲ / ۲ - ۱۰۳).

## ۱-۲- ذات خداوند در حکمت متعالیه

برخی از عبارات ملاصدرا در باب ذات خدای متعال مناسب با مقام احادیث یا وجود بشرط‌لا است، اما می‌توان اشاره‌ها و نیز صراحت‌هایی را در لابشرط‌بودن وجود خدای متعال در آثار وی یافت. او در بحث وجود و جدان وجود تصریح می‌کند که حقیقت وجود نه مطلق است و نه مقید (نک:

بلکه یک وجود است که می‌توان برای آن اعتبارات حقیقی و واقعی متعدد داشت و این اعتبارات صرفاً اعتبارات معتبر نیست، بلکه آن حقیقت خودش اعتبارات سه‌گانه را دارد، یعنی گاهی به خود می‌نگرد از حیث ذات، گاهی به خود می‌نگرد از حیث صفات و گاهی به خود می‌نگرد از حیث افعال. این اعتبارات عبارت‌اند از: الف) اعتبار لابشرط مقسمی که عبارت است از حقیقت وجود به شرط نداشتن هیچ قیدی حتی قید اطلاق، یعنی حقیقتی نامتناهی که همه چیز از آن سلب می‌شود، حتی قید اطلاق و لابشرطی و همه مقیدات و مطلق‌ها به او متنهی می‌شوند. این اعتبار ذات خدای متعال در عرفان و دارای اطلاق، وحدت و بساطتی است که مقابل ندارد و هاضم همه چیز است و اطلاق مقسمی هم بیان بی‌قیدی اوست، نه این‌که به منزله قیدی برای او مطرح باشد. این حقیقت با عنوانی چون غیب‌الغیوب، مجھول مطلق، مقام لاسمه و لارسم نامیده می‌شود که همه عنوانین مشیرند و حاکی از چگونگی او نیستند (نک: آشتیانی، ۱۳۷۲: ۲۲-۲۴؛ جوادی آملی، ۱۳۷۲: ۲۵)؛

ب) اعتبار بشرط‌لا که عبارت است از حقیقت وجود به شرط آن که چیزی با او اخذ نشود. این اعتبار مقام احادیث است که همه صفات و اسماء در آن مستهلك‌اند. جمع الجمع، حقیقة الحقایق و اسماء از دیگر عنوانین آن است. به عبارت دیگر، حقیقت وجود بشرط‌لا، یعنی بشرط عدم کمالات تفصیلی در حالی که متمایز از هم باشند. در این اعتبار آنچه سلب می‌شود، کمالات ممتاز از یکدیگر و به تبع کثرت مفهومی است (نک: قیصری، ۱۳۷۵: ۲۲). این مقام که نزد عرفان اولین تعین حق تعالی است نزد فلاسفه حقیقت واجب است؛

ج) اعتبار بشرط شیء که عبارت است از حقیقت وجود بشرط همه اسمای حسنی و صفات حق. این اعتبار مرتبه واحدیت و مقام جمع نام دارد. در این مقام کمالات متمایز و کثرت مفهومی

نمی تواند به منزله ایجاب عدولی حد واجب باشد، بلکه سلب حد از آن به نحو سلب تحصیلی است (نک: جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۱/ ۳۶۴). در توضیح این عبارت می توان گفت در نفی حد به صورت موجبه معدوله ما سایر مراتب را به منزله مراتب محدود در طول او پذیرفته ایم، اما در نفی حد به صورت سالبه محصله جا برای هیچ موجودی در طول و عرض وی باقی نمی ماند.

با توجه به این که ملاصدرا اولین فیض خدای متعال را وجود مطلقی می داند که مقید به قید سریان است (نک: شیرازی، ۱۳۸۸: ۱۸۹)، ضرورتاً باید مبدأ این فیض را مطلق از هر قیدی بداند، زیرا مقید مسبوق به مطلق است، در نتیجه وقتی مظہر وجود مطلق بود مُظہر آن باید فوق مطلق باشد. بر این اساس، وی تصریح می کند اولین اعتبار وجود، وجود صرف و حقیقت مطلق بدون هیچ قیدی است که عرفا از آن به هویت غییه و غیب مطلق یاد می کنند و این حقیقت هیچ تعین و اسم و رسمی ندارد و هرگز متعلق معرفت و ادراک قرار نمی گیرد. او پیش از همه تعینات و مجهول مطلقی است که جز به وسیله لوازم و آثارش شناخته نمی شود و مقید به هیچ قیدی حتی قید اطلاق نیست و این سلب‌ها مستلزم سلب همه اوصاف و احکام از کنه ذات اوست و او حتی به قید سلب این سلب‌ها نیز مقید نیست (نک: همان: ۲۶۶-۲۶۷). وی فصولی را در اسفار به رفع ابهام و پرهیز از خلط میان اعتبار لابشرط مقسامی (ذات) و قسمی (فیض او) اختصاص داده (نک: همان: ۲۷۱-۲۶۹) و این نشان می دهد کاملاً به لابشرط مقسامی معتقد بوده است، در نتیجه لابشرط مقسامی را ذات واجب، لابشرط قسمی را فیض او و بشرطلا را مقام احادیث و بشرط شیء را وجود مقید می داند (نک: جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۲/ ۱۰۱).

شیرازی، ۱۳۸۸: ۱۳۵) و همچنین در موضوع حکمت برای اثبات این مطلب که مبادی وجودات در واقع همان لواحق وجودند می گوید وجود بما هو وجود نه مقید و متقوم به مبدئیت است و نه متقوم و مقید به دارای مبدأ و معلول بودن، بلکه مبدأ یا دارای مبدأ بودن از عوارض ذاتیه‌ای است که بی واسطه عارض بر آن می شود، زیرا چیزی عامتر از وجود نیست که این قیود را بر او عارض کند و به علاوه او در معروض شدن برای این قیود نیاز به طبیعی یا تعلیمی شدن ندارد (نک: همان: ۱۴۳). در این عبارات وی حقیقت وجود را لابشرط از اطلاق و تقید و علت و معلول بودن دانسته است، در حالی که خدای فلسفه (وجود بشرطلا) مقید به قید اطلاق و مبدئیت است.

در واقع همان طور که تشکیک وجود دیدگاه نهایی وی نیست و بخشی مقدماتی برای مطرح کردن وحدت شخصی وجود است، وجود بشرطلا دانستن خدای متعال نیز دیدگاه نهایی وی نیست و وحدت شخصی ما را به حقیقت لابشرط در عالم هستی می رساند. به عبارت دیگر، اعتقاد به حقیقت لابشرط مقسامی از لوازم اعتقاد به وحدت شخصی وجود است، به گونه‌ای که بدون اعتقاد به آن ترسیم وحدت شخصی وجود ممکن نیست.

به تعبیر شارحان حکمت متعالیه آنچه در تشکیک مرتبه اعلای وجود خوانده می شود وجود بشرطلا است که اعلی مراتب بوده و حد آن همان بی حدی است. نفی حد از وجود به دو گونه متصور است یکی موجبه معدوله المحمول (خداآوند نامحدود است) و دیگری به نحو سالبه محصله (خداآوند محدود نیست). نفی حد در وجود بشرطلا به نحو موجبه معدوله است، زیرا سلب تحصیلی حد از وجود با تشکیک آن سازگار نیست، اما این سخن مختار نهایی حکمت متعالیه حقیقت، زیرا پس از طی مراتب وجود و توجه به حقیقت واجب دانسته می شود که بی حدی

عرفان روشن شود و بعد این نکته بررسی شود که آیا فیض منبسط در حکمت متعالیه با عرفان منطبق است یا خیر؟

### ۳- اشاره به جایگاه فیض منبسط در عرفان

به اشاره گذشت که ذات خدای متعال در نزد عرفا حقیقت لابشرط مقسمی است و این حقیقت نهان دارای ظهور و تجلی است. از آن‌جا که وجود سنتیت میان ظاهر و ظهور او ضروری است، با توجه به این‌که ظاهر لابشرط مقسمی و دارای اطلاق، بساطت و وحدت محض است و به عبارت درست‌تر که با مقام لابشرط مقسمی نیز همان‌گ باشد فوق مطلق، فوق بساطت و فوق وحدت است، ظهور بلاواسطه او نیز باید در نهایت اطلاق، بساطت و وحدت باشد و بیشترین شباهت را به ذات داشته باشد. به همین جهت در دیدگاه‌های دقیق عرفایی چون قونوی، جندی، فرغانی و ابن‌ترکه اولین ظهور حق حقیقتی مطلق و لابشرط است که تفاوتش با ذات حق فقط در مقیدبودن به قید سریان و عمومیت است که اصطلاحاً به آن لابشرط قسمی می‌گویند و معتقد‌نده این ظهور که «فیض منبسط»، «نفس رحمانی» و «حق مخلوق‌به» نام دارد، همه مراتب تجلیات حق اعم از تجلیات ذاتی و فعلی را شامل می‌شود. به عبارت دیگر، حق تعالی جلوه‌ای واحد دارد که اولین و آخرین ظهور اوست و به جهت لابشرط و سریانی بودنش به صورت تعینات گوناگون در می‌آید و گستره آن از احادیث تا عالم ماده را شامل می‌شود (نک: ابن‌ترکه، ۱۳۶۰: ۲۹۳؛ فناری، ۱۳۷۴: ۳۷۰؛ جندی، ۱۳۸۱: ۶۸).

به عبارت دیگر، تفاوت ذات و اولین ظهور او در این است که هویت نفس رحمانی همان اطلاق و سریان وجودی است، اما مقام ذات در مرتبه فوق سریان قرار دارد و سریان و اطلاق قسمی جلوه‌ای از جلوات وی است. در نتیجه، از نظر آن‌ها همه مراتبی که به مثابه تجلی حق مطرح

### ۲- اولین تجلی و ظهور ذات حق

تاکنون گفته شد که در حکمت متعالیه موضوع وحدت شخصی، حقیقت لابشرط مقسمی و وجود و موجود منحصر در آن مصدق است و آنچه کثرت نامیده می‌شود ظهورات آن حقیقت است. بر این اساس جای این سؤال باقی می‌ماند چگونه می‌توان این شئون کثیر را به ذات خدا نسبت داد به گونه‌ای که هیچ خللی به وحدانیت او وارد نشود؟

ملاصدرا برای ربط میان وحدت و کثرت بحث «فیض منبسط» را مطرح می‌کند، زیرا او سریان وجود حق در اشیاء را نمی‌پذیرد، در نتیجه برای سریان ذات در ظهورات، وجود واحد و مطلق به اطلاق سعی را می‌پذیرد که در همه چیز سریان دارد و عاملی است که به واسطه آن کثرات ظهور می‌یابند (نک: شیرازی، ۱۴۲۳: ۲۶۸/۲-۲۶۹). با توجه به این‌که در نحوه پیدایش کثرت از وحدت، صادر نخست نقش تعیین‌کننده‌ای دارد، وی در ابتدا به شیوه حکما و با استفاده از قاعده الواحد صادر نخست را تبیین می‌کند و آن را عقل معرفی می‌کند، اما در نهایت با تدقیق در حقیقت معلوم، صادر نخست را شأن واجب می‌خواند و از آن با عنوان «فیض منبسط» و «نفس رحمانی» یاد می‌کند. در نتیجه در حکمت متعالیه به جای استفاده از تعبیر صادر نخست باید از عنوان اولین ظهور یا شأن استفاده کرد.

نکته مهم دیگر این است که در حکمت صدرایی واژه «اول» در صادر نخست، اولی نیست که ثانی و ثالث و ... در برابر آن قرار گیرد (نک: همو، ۱۳۶۳: ۲۴۰)، در نتیجه حق تعالی فقط یک جلوه بسیط دارد که سراسر هستی را فراگرفته است و به ظهور او کل ماسوا ظاهر می‌شود و دوم در مقابل او معنا ندارد. با توجه به این‌که وی از اصطلاحات عرفانی استفاده کرده و در موارد متعددی عبارات عرفا را شرح داده است، به نظر می‌رسد نخست باید جایگاه فیض منبسط در

نمی شود، صرفاً از تعبیر لابشرط قسمی برنمی آید، بلکه همان طور که در اعتبارات وجود گذشت این اعتبار نسبت به بشرطلا و بشرط شیء نیز لابشرط است. به عبارت دیگر، وجود لابشرط که فقط مقید به قید سریان است، حوزه گسترده‌تر و عامتری دارد نسبت به بشرطلا که مقید به یک قید و بشرط شیء که مقید به هزاران قید است. اگر مقصود این باشد، باید قیود دیگری را نیز به این اعتبار افزود و تعبیر دیگری برای آن برگزید. چنانچه برخی از آن به منزله واحدی که به شرط همه اشیاء باشد و در عین حال مقید به قیود آن‌ها نباشد یاد می‌کنند (نک: جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۲). در این صورت نامیدن چنین اعتباری به لابشرط قسمی چندان دقیق نیست، بلکه در واقع همان مرتبه واحدیت یا اعتبار بشرط شیء است که ظهور تفصیلی یافته است.

عرفا برای فهم بهتر نفس رحمانی آن را به نفس انسانی و پیدایش حروف و کلمات تشییه می‌کنند و برای آن سه مرتبه در نظر می‌گیرند. مرتبه اول آن مقام احادیث و استهلاک کثرات است، این مقام مانند مرتبه‌ای است که نفس در سینه متৎفس حبس است و هیچ ظهور و بروزی ندارد، مرتبه دوم آن مقام الوهیت است و مانند مرتبه‌ای است که نفس در مجاری صوتی قرار گرفته است، اما هنوز به شکل حروف و کلمات آشکار نشده و مرتبه سوم آن مقام کثرات تفصیلی است که مانند مرتبه‌ای است که نفس کاملاً و به تفصیل در قالب حروف و کلمات آشکار شده است (نک: فناری، ۱۳۷۴: ۳۷۰-۳۷۱).

به عقیده برخی علت این که برخی از عرفا نفس رحمانی را فقط در مرحله آغاز تعینات خلقی معنا می‌کنند همین است که صورت امتدادی بالفعل و واقعی آن ناظر به همین مرحله است و حالت نفسی مشهود فقط در این موطن روی می‌دهد، در حالی که باطن شیء هیچ‌گاه از ظاهر آن جدا نیست و چون باطن نفس رحمانی و

است، همگی در حیطه فراگیری نفس رحمانی قرار می‌گیرد. این دیدگاه بر این مبنای استوار است که حق تعالی وقتی قصد جلوه‌گری می‌کند به حکم وحدت اطلاقی خویش جلوه‌ای واحد دارد و همان یک جلوه است که در مراحل مختلف به صورت‌های مختلف درمی‌آید، نخست به صورت تعین اول، سپس تعین ثانی و همین طور تا عالم ماده (نک: یزدان‌پناه، ۱۳۸۸: ۵۴۱-۵۴۰). به عبارت دیگر، فیض منبسط در عرفان شامل همه حضرات خمس می‌شود، یعنی ظهور واحدی است به صورت مندمج در تعین اول تحقق دارد و پس از آن، این ظهور مندمج و نفس فشرده آزاد شده و مراتب دیگر نظام هستی تا عالم ماده را به اقتضائات هر مرحله شکل می‌دهد و در هر مرحله به حسب همان مرتبه ظهور می‌یابد (نک: ابن‌ترکه، ۱۳۶۰: ۱۴۷).

البته در میان عرفا اختلافاتی نیز درباره جایگاه فیض منبسط به چشم می‌خورد و بسیاری برخلاف آنچه گذشت آن را حقیقت واحدی می‌دانند که فقط در ساحت تعینات خلقی سریان دارد، یعنی جایگاه آن را پس از تعین ثانی (واحدیت) و آغاز تعینات خلقی می‌دانند، به گونه‌ای که گستره آن از عقل اول تا عالم ماده را دربر می‌گیرد. به تعبیر قیصری، فیض منبسط مرتبه سوم از کتب الهی و مقام فیض مقدس است که حق تعالی به تجلی ایجادی و کلمه کن وجودی و رحمت واسعة خود در این موطن تجلی کرده است و مرتبه ظهور عینی و خارجی حضرت حق است و سایر مراتب از عقل اول تا هیولا مراتب ظهور این مرتبه‌اند (نک: آشتیانی، ۱۳۷۲: ۴۵۸-۴۵۹).

نظر رایج فلاسفه در باب وجود منبسط نیز همین دیدگاه است و اکثرًا مبدأ این فیض را وجود بشرطلا و گستره آن را نیز در محدوده مخلوقات خدای متعال در نظر می‌گیرند، اما به نظر می‌رسد این سخن که لابشرط قسمی، تنها لابشرط از تعینات ممکنات است و شامل وجود بشرطلا

می‌گیرد. با توجه به این‌که نظر نهایی وی در وجود عقیده عرفاست درست‌تر آن است که گفته شود برای حقیقت وجود سه اعتبار هست:  
اعتبار اول، عبارت است از حقیقتی که هرگز متعلق به غیر نبوده و به هیچ قیدی مقید نیست و سزاوار است که مبدأ کل مساوی خود باشد. این اعتبار هویت غیبیه یا ذات احادیث نامیده می‌شود و به جهت لاتعین بودنش ذات حق تعالی است. تزییه صرف به این مرتبه بازمی‌گردد و در واقع حقیقتی است که هیچ اسم و رسمی ندارد و هرگز متعلق معرفت قرار نمی‌گیرد.

اعتبار دوم، وجود متعلق به غیر و مقید به وصف زائد است که اصطلاحاً وجود بشرط شیء نامیده می‌شود و به احکام محدود متصف می‌شود مانند عقول، نفوس، عناصر و سایر موجودات محدود.

اعتبار سوم، وجود منبسط و مطلقی است که مقید به قید سریان و همچنین فعل واحد الهی است به گونه‌ای که وجودهای مقید آثار این فعل اند و این وجود غیر از وجود انتزاعی اثباتی و مفهوم عام و بدیهی وجود است که از معقولات ثانیهٔ فلسفی است (نک: شیرازی، ۱۴۲۳: ۲۶۶-۵۳۹-۵۳۸). به این ترتیب، عرفان قادر است وحدت ظلیه‌ای را ترسیم کند که نه تنها نسبت به دو فیض اقدس و مقدس فراگیر است، بلکه برتر از آن‌هاست، زیرا هرچه رنگ و صبغه تعین دارد زیر پوشش آن قرار می‌گیرد که هیچ قیدی او را همراهی نمی‌کند مگر قید سریان و هیچ تعینی در صحبت آن نیست مگر تقيید به انساط (نک: همو، ۱۳۷۶: ۵۲؛ لاهیجی، ۱۴۲۳: ۲۶۷؛ همو، ۱۳۶۱ ب: ۷-۶؛ همو، ۱۳۶۱: ۱۷۳-۱۷۴). این اعتبار در عبارات ملاصدرا به نام‌های مختلفی چون «نفس رحمانی»، «حق مخلوق‌به»، «عرش رحمان»، «رحمت واسعه»، «هباء»، «عنقا» و «حقیقت محمدیه» (ص) نامیده شده است (نک: شیرازی، ۱۴۲۳: ۲۶۷، ۲۶۹؛ همو، ۱۳۶۱ الف: ۴۲۲/۵).

وی بعد از بیان اعتبارات وجود، در بیان اولین تجلی یا شأن خدای متعال می‌گوید «اولین چیزی که از وجود بی‌اسم و رسم حق ناشی یا متجلی شده است چیزی نیست جز صریح ذات او به گونه‌ای که همه اسماء و صفات جمالی و جلالی او با احادیث و فردانیتش در آن مندمج‌اند و آن وجود منبسطی است که به آن عماء و مرتبه جمع و حقیقت الحقایق و حضرت احادیث جمع گفته

حالت اندماجی آن در تعین اول هست و همان در تعین ثانی و تعینات دیگر سریان می‌یابد، باید تعین اول را نیز در حیطه نفس رحمانی شمرد و شروع نفس رحمانی را از آنجا دانست (نک: امینی‌ژاد، ۱۳۹۰: ۳۱۶).

در نتیجه، وجود لابشرط قسمی فیض منبسط الهی است که سعه و اطلاق آن فقط در محدوده مخلوقات نیست، اما اگر اطلاق آن فقط در مرتبهٔ مخلوقات در نظر گرفته شود فیض مقدس نام می‌گیرد. این فیض قلمرو اسماء و صفات ذاتی را هم پوشش می‌دهد و در این حال فیض اقدس نامیده می‌شود و گاه هر دو قلمرو فیض اقدس و مقدس را دربر می‌گیرد و در این حال اعیان ثابت و اعیان خارجی را فرا می‌گیرد. از نظر عرفا نفس رحمانی با وجود بشرط‌لا که تعین نخست است آغاز می‌شود و در واقع مقام احادیث به واسطه این تعین ظاهر می‌شود (نک: جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۲/۵۳۸-۵۳۹). به این ترتیب، عرفان قادر است وحدت ظلیه‌ای را ترسیم کند که نه تنها نسبت به دو فیض اقدس و مقدس فراگیر است، بلکه برتر از آن‌هاست، زیرا هرچه رنگ و صبغه تعین دارد زیر پوشش آن قرار می‌گیرد که هیچ قیدی او را همراهی نمی‌کند مگر قید سریان و هیچ تعینی در صحبت آن نیست مگر تقيید به انساط (نک: همو، ۱۳۷۲: ۵۲).

#### ۴- جایگاه فیض منبسط در حکمت متعالیه

##### ۴-۱- فیض منبسط و مراتب وجود

به اشاره گذشت که فیض منبسط از مباحث مهم عرفان نظری است و در میان فلاسفه تنها ملاصدرا با الهام از آموزه‌های عرفانکاتی را در این زمینه در دستگاه فلسفی خویش گنجانده است. وی برای تبیین این مطلب نخست، مراتب وجود را بیان می‌کند و در برخی از آثار خود بر اساس سخنان عرفا برای حقیقت وجود سه مرتبه در نظر

به این معنا دانست که فیض منبسط از همان مقام الله یا رحمان آغاز شده و این اسمای شریف مقام باطن فیض منبسط‌اند نه این‌که اسم الله مبدأ حقیقی فیض منبسط باشد، زیرا بر اساس وحدت شخصی تنها ذات حق تعالی مبدأ و منشأ حقیقی همه ظهورات است. در نتیجه در حکمت متعالیه بر فیض منبسط و نفس رحمانی هر دو عنوان فیض اقدس و مقدس اطلاق شده است. از آن جهت که در تعیینات علمی حق موجب ظهور اعیان ثابت می‌شود از آن به فیض اقدس یاد می‌کنند و چون در جهان خارج دو وجود عینی و ذهنی اشیاء را به حضور می‌رسانند فیض مقدس نامیده می‌شود (نک: جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۱/۵۳۱). بر این اساس دیدگاه ملاصدرا با دیدگاه عرفای متقدم که گستره فیض منبسط را از احادیث تا عالم ماده می‌دانند هماهنگ‌تر است.

گفتنی است که این فیض در حکمت متعالیه مطابق با حقیقت محمدیه (م) و مقام انسان کامل است. حقیقت محمدی (م) اولین جلوه باری تعالی است که بالاتر از آن مرتبه‌ای جز ذات الهی نیست و دیگر موجودات به واسطه او به ظهور رسیده‌اند. به تعبیر شارحان حکمت متعالیه وجود روحانی پیامبر (م) رحمت واسعه‌ای است که همان وجود منبسط و ملقب به حقیقت محمدیه (م) است (نک: سبزواری، ۱۳۷۵: ۱۸۹). ملاصدرا انسان کامل یا حقیقت محمدی (م) را حقیقت واحدی می‌داند که دارای جمیع مقامات و همه مراتب وجودی است. به عبارت دیگر، حقیقتی است که دارای شئونات و درجات مختلفی است که بر حسب هر مقام و شأنی اسمی خاص دارد (نک: شیرازی، ۱۴۱۹: ۹۸). بر این اساس تمامی موجودات در قوس نزول از تعیینات نفس رحمانی و حقیقت ولایت‌اند و در قوس صعود نیز حقیقت انسان کامل دارای جمیع مظاہر و جامع جمیع مراتب است (حسن‌زاده آملی، ۱۳۷۹: ۹۷-۹۴).

می‌شود و گاهی نیز مرتبه واحدیت و حضرت الوهیت نامیده می‌شود» (همو، ۱۴۲۳: ۲/۲۷۰). وی در این عبارت مبدأ فیض منبسط را ذات لابشرط مقسمی و آن را با مقام احادیث یا الله یکی دانسته است. به عبارت دیگر، احادیث و واحدیت را جدا از فیض منبسط لحاظ نکرده و بر این اساس می‌توان گفت وی آغاز فیض را از مرتبه احادیث (اسم الله) می‌داند به گونه‌ای که گستره آن مقام احادیث و واحدیت را نیز دربر می‌گیرد. وی در تفسیر آیه «یکاد زیتها یاضیء» (نور: ۳۶) می‌گوید: «مراد از زیت آن نفس رحمانی و وجود منبسطی است که از حق تعالی بر خلق افاضه شده و همان نوری است که از او بر کالبد اشیاء و پیکر زمین و آسمان در آغاز آفرینش و مقام ابداع تاییده و در سلسله بده به نام «فیض اقدس» نامیده شده است» (همو، ۱۳۷۲: ۴/۳۵۴).

اما او در عبارت دیگری معتقد است که واجب تعالی به لحاظ اسم الله که متضمن همه اسماء است منشأ برای ظهور فیض منبسط و وجود مطلقی است که همه کمالات را به تبع دارد. به تعبیر وی اسم اعظم الهی جامع سایر اسماء است و فیض منبسط که شأن و مظهر آن است به اعتبار اسماء حسنائی که مندرج در اسم اعظم است در وجودات خاصی که از مراتب آن‌اند تأثیر می‌گذارد و مناسبت بین حق و خلق به این اعتبار حفظ می‌شود (نک: همو، ۱۴۲۳: ۲/۲۷۱). وی در برخی از عباراتش اسم رحمان را مقتضی وجود منبسط می‌داند (نک: همو، ۱۳۶۰: ۴۳؛ آشتیانی، ۱۳۸۱: ۴۳۸). بر اساس این عبارات، وی در عین حال که ذات حق را وجود لابشرط مقسمی می‌داند، فیض وجودی او را مظهر اسم الله یا رحمان و بعد از تجلیات ذاتی حق تعالی یعنی مقام احادیث و واحدیت می‌داند به گونه‌ای که متناسب با مرتبه فیض مقدس است. به نظر می‌رسد این عبارت با عبارت قبل قابل جمع است یعنی می‌توان مظهریت برای اسم الله یا رحمان را

اردبیلی، ۱۳۸۱: ۲/۱۸۴-۱۸۵)، ملاصدرا حکم می‌کند که اولین چیزی که از حضرت حق متجلی شده است وجود مطلق منبسط است که مطلق و بدون تعین است و به اعتبار مراتبی که دارد، در هر مرتبه با ماهیتی از ماهیات قرین می‌شود، به گونه‌ای که عقل اول نخستین تعین اوست و نقوص و موجودات مثالی و مادی تعینات بعدی اویند (نک: جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۲/۷۳-۷۴).

#### ۴- ویژگی‌های فیض منبسط

ویژگی‌های هستی‌شناختی این فیض که نقش تعین‌کننده در تبیین کثرت دارند عبارت‌اند از:

##### ۱-۲- اطلاق

یکی از اسمای فیض منبسط «وجود مطلق» است. همان طور که گذشت ملاصدرا قائل به سه اعتبار در وجود است و آن‌ها را این‌گونه نامیده است: ۱) وجود حق که مطلق از هر قیدی است، ۲) وجود مطلق که فعل اوست و ۳) وجود مقید که اثر اوست (نک: شیرازی، ۱۳۸۸: ۱۸۸-۱۸۹). بر این اساس، همان طور که ذات واجب به اعتبار احادیث ذاتی منزه از اوصاف و اعتبارات است و به اعتبار مرتبه واحدیت و اسم جامع الله همه اسماء و صفات را واجد است، فعل او نیز که «وجود مطلق» نامیده می‌شود به حسب حقیقت خود غیر از ماهیات و اعیان خاص است و به حسب مراتب ذاتی مشککی که دارد با ماهیات مختلف قرین و هر ماهیتی از مرتبه خاصی از آن انتزاع می‌شود (نک: همو، ۱۴۲۳: ۲/۲۷۱). به عبارت دیگر، فیض منبسط همه تعینات را داراست و با همه آن‌ها همراه است و در عین حال به هیچ‌یک از آن‌ها مقید نیست تا عبور از از قید آن برای او ممکن نباشد. در نتیجه دارای اطلاق سعی و با همه موجودات مقید همراه است (نک: جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۲/۱۷۷، ۱۷۰). به عقیده ملاصدرا این فیض به جهت اطلاقش در هیچ

علاوه بر آنچه گفته شد، شایان ذکر است که آنچه ملاصدرا در سایر آثارش بر اساس قاعدة الواحد در باب اولین مخلوق گفته و آن را عقل معرفی کرده است با این سخن قابل جمع است که اولین امر ظاهر شده از او را نفس رحمانی می‌داند، زیرا به گفتهٔ برخی در نظر عرفان و همچنین ملاصدرا «اول ما خلق» با «اول ما صدر» تفاوت دارد و «اول ما صدر» مقدم بر «اول ما خلق» است. «اول ما خلق» مربوط به مرتبه‌ای است که در آن تقدیر و اندازه هست، در حالی که «اول ما صدر» حقیقت مطلق و بدون ماهیتی است که «اول ما خلق» یکی از تعینات آن در مرتبه طبیعت است (نک: همان: ۸۴-۸۶)، البته به تعبیر حضرت امام، وجود منبسط را صادر اول دانستن خلط بین فلسفه و عرفان است و بنا بر عقیده عرفانی توان به وجود منبسط صادر گفت، زیرا صدور و صادر و مصدر با ذوق عرفانی مطابق نیست و آن‌ها صدور را عین ظهور دانسته و در تحقق به یک هویت صرف الوجود قائل‌اند (نک: اردبیلی، ۱۳۸۱: ۲/۲۰۳-۲۰۴). به همین جهت ملاصدرا در فصل ۲۹ از مرحله ۶/سفر تعبیر صدور را به کار نبرده و آن را «اول ما ينشأ من الوجود الحق» نامیده و تصریح می‌کند منشیت در این‌جا غیر از علیت رایجی است که مقتضی مبایت میان علت و معلول است (نک: شیرازی، ۱۴۲۳: ۲/۲۷۰).

به گفتهٔ وی آنچه حکما بر مبنای قاعدة الواحد گفته‌اند و صادر اول را عقل اول نامیده‌اند سخنی اجمالی است، زیرا اولیت عقل در مقایسه با دیگر موجودات و تعینات متباین و مختلف الآثار به کار برده شده است و اولیت حقیقی نیست، زیرا عقل اول در تحلیل عقلی به وجود و ماهیت منحل می‌شود و در اثر این تحلیل نقص و امکان از آن فهمیده می‌شود (نک: همان: ۲۷۰-۲۷۱) و با توجه به این‌که در نظر دقیق صدور وجود محدود و صاحب ماهیت از حقیقت وجود که مطلقًا غیر محدود و صرف الوجود است محل است (نک:

واحدی است که بسی شریک و بسی مانند است و وحدتی است که جامع کثرت است و با تنزل خود منشأ ظهور دیگر وحدت‌ها می‌شود (نک: شیرازی، ۱۴۲۳: ۲۶۷؛ همو، ۱۳۷۴: ۲/ ۴۰۵).

#### ۴-۲-۳- بساطت

با توجه به اقسام بسیط در فلسفه اسلامی (نک: همو، ۱۴۲۳: ۶/ ۹۰-۹۶)، بساطت فیض منبسط از نوع تحلیلی است، یعنی این فیض به رغم نداشتن اجزای خارجی و مقداری، مرکب از وجود و ماهیت نیز نیست و به اصطلاح فلسفی فوق تجرد است. به عبارت دیگر، به اعتبار این که فعل خدای متعال است تعین و حد دارد، اما همان طور که در ویژگی اطلاق گذشت ماهیت ندارد.<sup>۱</sup>

او اضافه اشراقی حق تعالی است و به جهت وحدت و بساطت ذات خدای متعال، وحدت و بساطت دارد و بین او و ذات حق فرقی نیست جز این که عبد اوست و همان طور که در مرتبه واحدیت وجود اسمای کمالی وحدت را از بین نمی‌برد، این وجود منبسط بسیط هم در عین بساطت واجد اسماء و صفات کمالی است، بدون این که وحدت و بساطت خود را از دست بدهد و هیچ تفاوتی با خدای متعال ندارد مگر این که کمال او تنزلی است و کمال مبدأ تام و فوق التمام است (نک: اردبیلی، ۱۳۸۱: ۲/ ۱۷۹-۱۸۰). همان طور که متجلی در مرتبه ذات عین تمام کمالات است، جلوه او در مرتبه فعل نیز عین تمام کمالات است. در نتیجه متجلی به تمام هویت ذاتی خود تجلی کرده و جلوه به تمام ذات، تمام تجلی اوست، بنابراین وجود منبسط در عین معلوم‌بودن علم است و در عین مقدوربودن قدرت است و چون ظهور و عین ربط است از خود کمالی ندارد و همه کمالات او جلوه کمالات حق تعالی است همان طور که وجود او جلوه وجود واجب است (نک: همان: ۲/ ۲۴۲-۲۴۳).

وصف خاصی از حدوث و قدم و تقدم و تأخیر و کمال و نقص محدود نمی‌شود، بلکه همه حقایق خارجی از مراتب و انحصار تعینات او آشکار می‌شوند و او به تعدد موجودات متعدد می‌شود، در نتیجه با قدیم، قدیم و با حادث، حادث و با معقول، معقول و با محسوس، محسوس است و در عین حال هیچ‌یک از قیود ماهوی کثرات قید او نیست (نک: شیرازی، ۱۴۲۳: ۲/ ۲۶۸؛ همو، ۱۳۶۳: ۴۱).

#### ۴-۲-۴- وحدت

همان طور که گذشت در نظر ملاصدرا، صدور عبارت است از «ظهور و تجلی». بر این اساس و با توجه به ساخته ظاهر و مظهر، ذات خدای متعال که واحد و صرف الوجود است یک ظهور بسیط خواهد داشت. به عبارت دیگر، صرف الوجود با تمام بساطت و عدم تناهی خویش ظهور کرده است و آنچه ظاهر شده یک کمال و یک جمال است که تجلی کرده است و غیر از یک حقیقت نوری واحد که عبارت از وجود منبسط است چیز دیگری نیست (نک: اردبیلی، ۱۳۸۱: ۲/ ۱۷۸). در نتیجه از واحد به وحدت صرف، واحد حقیقی ظالی ظاهر می‌شود که وحدتی تبعی است و در عین یک بودن، منبسط بر همه کثرات است. به عبارت دیگر، این فیض در عین وحدت همه موجودات متعین را زیر پوشش خود دارد و وحدتش چنان گستره‌ای دارد که نمی‌توان برای آن شریک و دومی تصور کرد. به تعبیر ملاصدرا وحدت این امر واحد الهی که ظل وحدت خدای متعال است وحدت عددی نیست، زیرا وحدت عددی مبدأ اعداد و مختص به اموری است که عروض کمیت را می‌پذیرند، در نتیجه این فیض که موجودی مجرد است منزه از پذیرش کمیت است و هرگز مفروض وحدت عددی، نوعی و جنسی نخواهد بود، بلکه وحدت آن اطلاقی و سعی و حقیقی ظالی است، زیرا ظل

عارفان و راسخان در علم میسر نیست (نک: شیرازی، ۱۳۸۸: ۱۳۵) و الفاظ و عبارات از بیان چگونگی آن قاصرند و درباره آن فقط به تمثیل و مانند آن می‌توان سخن گفت (نک: همو، ۱۴۲۳: ۲۶۸؛ همو، ۱۳۶۱ ب: ۷-۸).

به عقیده‌وی در جریان تجلی، ظهور وجود است که بسط می‌یابد، نه خود آن (نک: همو، ۱۴۲۳: ۲/ ۲۳۸)، البته بسط‌دادن ذات بر اشیاء به معنای جدایی و بینوتنت میان ذات و کثرات نیست، بلکه ذات در مرتبه فعل با کثرات «معیت سریانی» و در مقام ذات «معیت قیومی» دارد (نک: آشتیانی، ۱۳۷۲: ۱۲۳).

در نهایت می‌توان گفت ملاصدرا در قدم اول در توضیح تشکیک وجود و برای ترسیم سریان وجود تشکیکی، آن را به نفس رحمانی در عرفان تشییه می‌کند و در قدم بعد با تصريح به وحدت شخصی وجود، آنچه به منزله ویژگی‌های وجود تشکیکی مطرح شده بود وصف فیض منبسط می‌داند، در نتیجه در نظر او واحد تشکیکی دارای سریان، جلوه واحد ذات حق تعالی یعنی حقیقت محمدیه (۴۵) است. وی با توجه به آیه شریفه «آلَّ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظَّلَّ» (فرقان: ۴۵) فیض منبسط را ظل الهی می‌داند که ممکنات محل ظهور آناند (نک: شیرازی، ۱۴۲۳: ۲/ ۲۳۸) و معتقد است هر آنچه ما درک می‌کنیم ظهور حق است که از طریق ظل الهی در ممکنات ظاهر می‌شود. بر این اساس می‌توان گفت هر کس هر چه می‌گوید درباره فیض اوست و هر کس هر چه را می‌شناسد فیض او را شناخته است و هر کس به زبانی سخن مدح او را می‌گوید. به عبارت دیگر، محدوده شناخت انسان متعارف شناخت موجودات عالم به اندازه ظهور سایه الهی در آن است و دست بشر از شناخت اصل و مبدأ این ظهور همواره کوتاه است.

#### ۴-۲-۴- سریان در عالم

مشخصه اصلی فیض منبسط که آن را از ذات حق متمایز می‌کند و عامل اصلی ظهور کثرات است تقيید آن به سریان و انبساط است. این فیض در واقع تنزل وجود واجب است که هویتش سریان در مراتب وجود است و از طریق سریان و تنزل سبب حصول تعینات می‌شود. کیفیت سریان فیض منبسط مانند شمول کلیات بر جزئیات شمول مفهومی نیست، زیرا کلی طبیعی در ذهن نقش می‌بندد در حالی که حقیقت وجود، وجود ذهنی ندارد و همچنین شمول مفهومی ناشی از ضعف است و در تحصیلش به چیزهایی نیازمند است که بر آن‌ها مشتمل است، یعنی وجودی غیر وجود افراد ندارد و در واقع وجود آن از افراد انتزاع می‌شود و اگر شمول وجود هم مانند شمول کلی بر جزئی باشد لازم می‌آید تحقق وجود به تبع ماهیات باشد. به علاوه شمول وجود بر اشیاء مانند شمول کل بر اجزاء هم نیست، زیرا کل از اجزاء تشکیل شده است و هر یک از اجزاء نباشد کل نخواهد بود (نک: شیرازی، ۱۳۸۸: ۱۸۹-۱۸۸؛ همو، ۱۳۶۳: ۴۱؛ همو، ۱۴۲۳: ۲/ ۲۶۷)، بلکه سریان این فیض به گونه شمول سعی و وجودی است، به گونه‌ای که با حضور و ظهور خود به اشیاء رنگ واقعیت می‌دهد و از آن‌ها رنگ نمی‌گیرد و رنگ‌نگرفتن او بدین معنا نیست که غیری هست و او رنگ نمی‌گیرد، بلکه به این معناست که با حضور اطلاقی او غیری باقی نمی‌ماند و آنچه غیر می‌نماید چیزی جز ظهور آن مطلق منبسط نیست. در نتیجه فیض منبسط مجموعه جهان امکان نیست، و رابطه آن با جهان غیر از رابطه کل و جزء و یا کلی و جزئی است (نک: جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۲/ ۱۷۷، ۵۳۶). به تعبیر ملاصدرا شمول و احاطه نفس رحمانی نحوه خاصی از شمول است که شناخت آن جز برای

کامل است و ویژگی‌های آن که مؤید و مصحح تحقق کثrt است عبارت است از: اطلاق سعی، وحدت حقیقی ظلی، بساطت و سریان. در واقع هویت این فیض انبساط و سریان است و از طریق سریان و تنزلش سبب حصول تعینات می‌شود.

### پی‌نوشت‌ها

۱. تعین و حد فیض منبسط در مقایسه با خدای متعال تنها داشتن قید سریان و انبساط است و این حد و تعین با حدود کثرات مقید تفاوت دارد. این قید خود به نوعی بی‌قیدی و بی‌حدی است و فقط وقتی با ذات حق سنجیده می‌شود محدود نمایده می‌شود و در نتیجه نمی‌توان از آن ماهیتی انتزاع کرد. به عبارت دیگر، ماهیت از امور مقید انتزاع می‌شود، اما فیض منبسط وجود مطلق است و محدودیت آن فقط نسبت به خدای متعال است. بر این اساس، باید گفت هر امر ماهیت‌داری محدود است، اما هر محدود و متعینی دارای ماهیت نیست.

### منابع

- آشتیانی، سید جلال‌الدین. (۱۳۸۱). *شرح برزازاد المسافر*. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- \_\_\_\_\_ (۱۳۷۷). *شرح مقدمه قیصری*. قم: مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی.
- ابن ترکه، صائب الدین علی بن محمد. (۱۳۶۰). *تمهید القواعد*. به کوشش سید جلال‌الدین آشتیانی. تهران: انجمن حکمت و فلسفه.
- ابن سینا. (۱۳۷۵). *الاشارات و التنبيهات*. شرح خواجه نصیر‌الدین طوسی. قم: النشر البلاعنة.
- اردبیلی، عبدالغنى. (۱۳۸۱). *تعریرات فلسفه امام خمینی*. تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام. امینی نژاد، علی. (۱۳۹۰). *حکمت عرفانی*. قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.

### بحث و نتیجه‌گیری

در حکمت متعالیه ذات خدای متعال حقیقت لابشرط مقسمی و علیت به معنای تشأن، تطور مبدأ در ذات خود است و به معنای دوئیت حقیقی و جداشدن چیزی منفصل الهویه از او نیست و در عین حال مقتضی حلول و اتحاد نیز نیست. ملاصدرا برای تبیین کیفیت پیدایش کثrt و ربط میان ذات و ظهورات با الهام از عرفان بحث فیض منبسط را مطرح می‌کند. به عقیده وی فیض منبسط اولین جلوه یا شأن واحد خدای متعال است که به ظهور آن کل ماسوا ظاهر می‌شود و اولیت آن به معنای اولی نیست که ثانی و ثالث در برابر آن قرار گیرد.

درباره جایگاه فیض منبسط در عرفان دو دیدگاه عمده مطرح است: ۱) عرفایی چون قونوی، جندی و فرغانی با توجه به این‌که فیض منبسط وجود لابشرط قسمی است آن را اولین تعین حق تعالی می‌دانند به گونه‌ای که تمام تجلیات حق اعم از ذاتی و فعلی یعنی از مقام احادیت تا عالم ماده در حیطه آن قرار می‌گیرند؛ ۲) در نظر رایج عرفانی فیض منبسط را حقیقت واحدی می‌دانند که فقط در ساحت تجلیات فعلی و تعینات خلقی سریان دارد و مؤخر از تجلیات ذاتی یعنی مقام احادی و واحدی است و گستره آن از عالم عقل تا عالم ماده است. در نظر ملاصدرا عبارات و اشاراتی که با هر دو نظر عرفانی سازگار باشد دیده می‌شود و عموماً این طور به نظر می‌آید که دیدگاه وی در باب وجود منبسط دیدگاه دوم است، اما با توجه به تصریحاتی که از وی نقل شد دقیق‌تر آن است که در حکمت متعالیه ذات حق تعالی را دارای ظهور واحدی بدانیم که گستره آن از اسم الله تا کثرات عالم ماده کشیده شده است. این ظهور در عبارات وی مطابق با حقیقت محمدیه (م) و مقام انسان

- \_\_\_\_\_ (۱۳۶۱ الف). تفسیر القرآن الکریم. با تعلیقات مولی علی نوری. قم: انتشارات بیدار.
- \_\_\_\_\_ (۱۳۶۱ ب). ایقاظ النائمین. مصحح محسن مؤیدی. تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- \_\_\_\_\_ (۱۳۶۳). المشاعر. به اهتمام هانری کربن. تهران: کتابخانه طهوری.
- \_\_\_\_\_ (۱۳۷۲). تفسیر القرآن الکریم. با تعلیقات مولی علی نوری. قم: انتشارات بیدار.
- \_\_\_\_\_ (۱۳۷۴). الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعة. تصحیح و تعلیق حسن حسن زاده آملی. تهران: انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- \_\_\_\_\_ (۱۳۷۸). المبدأ و المعاد. مقدمه و تصحیح سید جلال الدین آشتیانی. قم: بوستان کتاب.
- \_\_\_\_\_ (۱۳۸۸). شواهد الربویة. با مقدمه سید جلال الدین آشتیانی. قم: بوستان کتاب.
- فنازی، محمد بن حمزه. (۱۳۷۴). مصباح الانس. به کوشش محمد خواجهی. تهران: مولی.
- قونوی، محمد بن اسحاق. (۱۳۷۴). مفتاح الغیب. مصحح محمد خواجهی. تهران: مولی.
- قیصری، محمد بن داود. (۱۳۷۵). شرح فصوص الحکم. تصحیح سید جلال الدین آشتیانی. تهران: انتشارات علمی و فرهنگی.
- لاهیجی، عبدالرزاق. (۱۳۷۶). شرح رسالته المشاعر. به تصحیح سید جلال الدین آشتیانی. تهران: چاپخانه سپهر.
- یزدان پناه، یدالله. (۱۳۸۸). مبانی و اصول عرفان نظری. قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.
- جنلی، مؤیدالدین. (۱۳۸۱). شرح فصوص الحکم. تصحیح سید جلال الدین آشتیانی. قم: بوستان کتاب.
- جوادی آملی، عبدالله. (۱۳۷۵). رحیق مختوم شرح حکمت متعالیه. تنظیم و تدوین حمید پارسانیا. قم: اسراء.
- \_\_\_\_\_ (۱۳۷۲). تحریر تمہید القواعد. قم: انتشارات الزهراء.
- حسن زاده آملی، حسن. (۱۳۷۹). وحدت از دیدگاه عارف و حکیم. قم: انتشارات تشیع.
- سبزواری، هادی بن محمد. (۱۳۷۵). شرح الاسماء و دعاء الجوشن الكبير. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- سلیمانی، فاطمه. (۱۳۸۳). «بررسی مقایسه‌ای چگونگی پیدایش عالم در آراء افلوطین و ملاصدرا». دوفصلنامه حکمت سینیوری. شن ۲۷. صص. ۵۴-۸۵.
- شهروردی. (۱۳۳۱). مجموعه مصنفات (حکمة الاشراق). تصحیح و مقدمه هانری کربن. تهران: انجمن اسلامی حکمت و فلسفه ایران.
- شیرازی، صدرالدین محمد. (۱۴۱۹). مفاتیح الغیب. با تعلیقات مولی علی نوری. بیروت: مؤسسه التاریخ العربي.
- \_\_\_\_\_ (۱۴۲۳). الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعة. با تعلیق حکیم سبزواری. بیروت: دار احیاء التراث الادبی.
- \_\_\_\_\_ (۱۳۵۸). الواردات القلبیة فی معرفة الربویة. تحقیق و تصحیح احمد شفیعی‌ها. تهران: انجمن فلسفه ایران.
- \_\_\_\_\_ (۱۳۶۰). اسرار الآیات. تهران: انجمن حکمت و فلسفه.

## فرم اشتراک

علاقه مندان به اشتراک دو فصلنامه علمی - پژوهشی «حکمت صدرایی» می توانند فرم زیر را تکمیل و به همراه فیش بانکی به مبلغ ۴۰/۰۰۰ ریال (به حروف چهل هزار ریال) بابت اشتراک سالانه نشریه، به شماره حساب: ۱۰۰۷ ۲۱۷۸۶۰۹۰۰ نزد بانک ملی ایران، شعبه بنفسه تهران، به دفتر مجله ارسال نمایند.

..... نام:

..... نام خانوادگی:

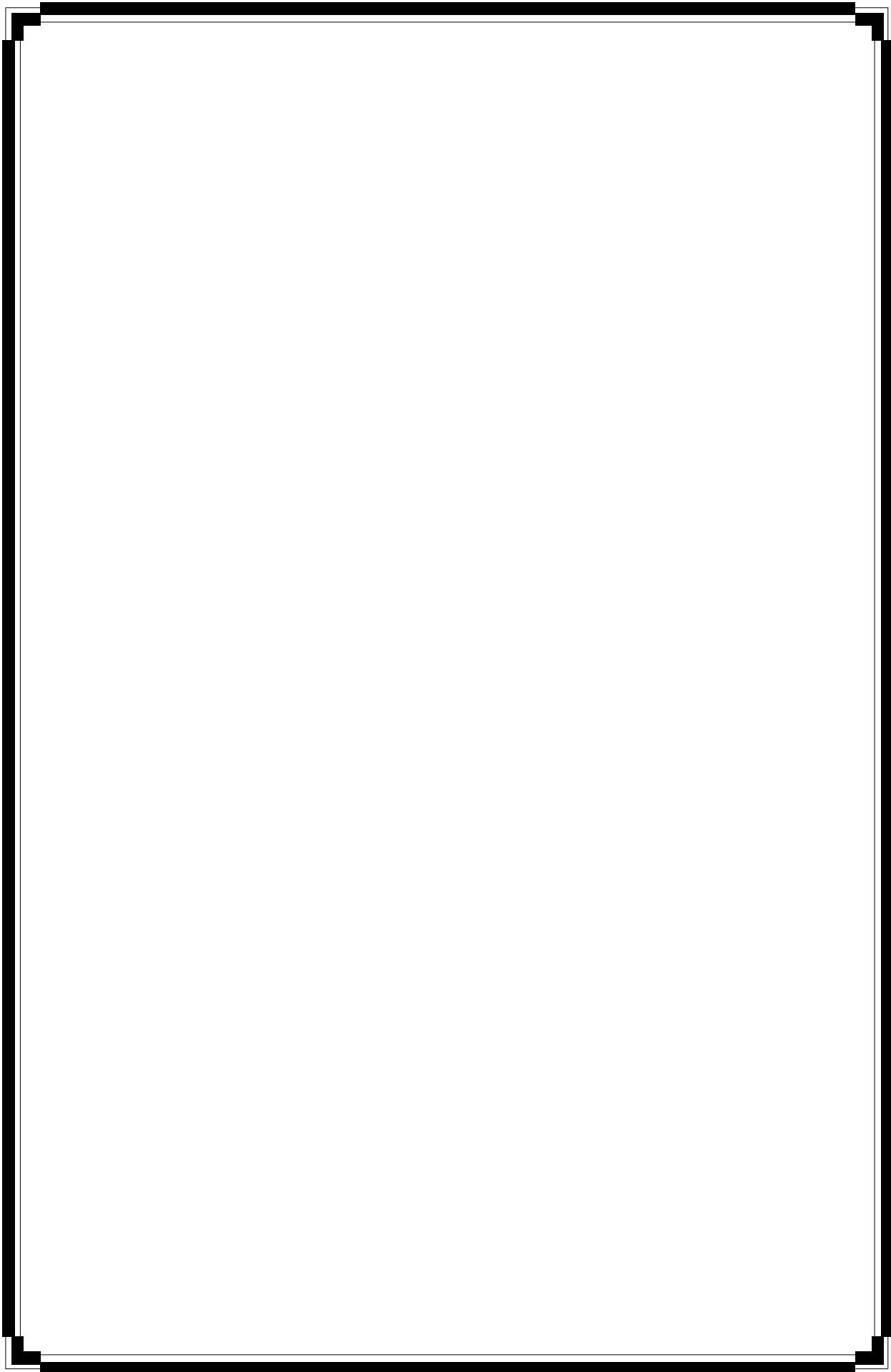
..... نشانی:

..... کد پستی:

..... شماره تلفن ثابت:

..... شماره تلفن همراه:

«رونوشت فرم قابل قبول است»



**Biannual Research Journal**  
**SADRĀ'I WISDOM**

Vol. 3, No. 1, Autumn - Winter 2015

**Contents**

- Secondary Intelligibles in Suhrawardi's and Allameh Tabatabaei's Views / 9

*Asadollah Azhir & Masoumeh Sourni*

- Mulla Sadra on "divine metempsychosis" / 25

*Seyed hasan bathayi*

- The comparison of Bacon and Mulla Sadra's viewpoints about obstacles of knowledge / 39

*Zohreh Tavaziany & Fatemeh Torkashvand*

- Existence of Quiddity in Mulla Sadra's Philosophy / 55

*Mohammad Hoseinzadeh*

- The Ontological status of expanded grace in Transcendent Philosophy / 69

*Seyyed morteza hoseini shahrudi & Fatemeh estesnaee*

- Redefinition of philosophical concepts on the basis of Sadra's doctrine of personal unity of existence / 85

*Ebrahim rastian & Hosein hooshangi*

- Rereading Mulla Sadra's Ethical Theory on the Basis of Contemporary "Virtue Ethics"/ 97

*Reza Rezazadeh & Parichehr Miri*

- Knowledge and Mental Existence; A Pluralist Interpretation of Mulla Sadra's View / 109

*Mohammad Saeedimehr*

- Sadraian Monism / 125

*Reza Safari Kandsari & Hussain valeh*



**PAYAME NOOR  
UNIVERSITY**



Imam Sadiq  
University



University  
of Allamah  
Tabatabai



Iranian  
Institute of  
Philosophy



AL-Zahra  
University



University  
of Qom



University  
of Isfahan

**ISSN:**

**2322-1992**

IN THE NAME OF ALLAH  
THE MERCIFUL, THE COMPASSIONATE

Biannual Research Journal  
**SADRĀ'I WISDOM**

Vol. 3, No. 1, Autumn - Winter 2015



**PAYAME NOOR  
UNIVERSITY**

**Editorial Board of This Issue (In Alphabetical Order)**

*Ali Reza Azhdar*

Associate Prof of Payame Noor University

*Ali Afzali*

Associate Prof of Iranian Institute of Philosophy

*Reza Akbari*

Prof of Imam Sadiq University

*Sayyed Mahdi Emamjomeh*

Associate Prof of University of Isfahan

*Zohreh Tavaziani*

Associate Prof of Al-Zahra University

*Mohammad Zabihi*

Associate Prof of Qom University

*Saeed Rahimian*

Associate Prof of Shiraz University

*Mohammad Saeedi Mehr*

Associate Prof of Tarbiat Modarres University

*Mohammad Ali Abbasian Challeshtori*

Associate Prof of Payame Noor University

*Sayyed Ali Alamolhoda*

Associate Prof of Payame Noor University

*Amir Abbas Alizamani*

Associate Prof of Tehran University

*Hossein Kalbasi Ashtari*

Prof of Allameh Tabatabai University

**Publisher**

**PAYAME NOOR  
UNIVERSITY**

**Responsible Editor**

Dr. Alireza Azhdar

**Editor in Chief**

Dr. Reza Akbari

**Managing Director**

Amirhosien  
Mohammadpoor

**Editor**

Zohreh Fathi

**Journal Expert**

Reza Shokrollah Beygi

Publications Group - Tehran Payame Noor University - No:  
233, Sepand Corner - Nejatollahi st. - Karim Khan Zand st.

Tehran - Tel. 88940006

<http://pms.journals.pnu.ac.ir>